

THOMPSON

PREDMET: OTVORENO PISMO G. ZLATKU KOMADINI

Poštovani g. Zlatko Komadina,

pozivam Vas, Primorsko-goranskog župana i aktualnog potpredsjednika SDP-a, da se kao javni obnašatelj vlasti izjasnite na što ste točno mislili kada ste za Novi list dana 16. travnja 2018. godine izjavili kako lokalna vlast koncert Marka Perkovića Thompsona može zabraniti. Citiram:

"Nisam pobornik ničega što koketira sa zabranjenom ikonografijom, koja je potpuno neprimjerena. Takav koncert ne bi se trebao održati na prostoru koji je multikulturalan, ovo nije prostor podjela", rekao je Komadina. Dodaje da cijeni doprinos Marka Perkovića Thompsona u Domovinskom ratu, ali da mu to ne daje pravo da se koristi spomenutom ikonografijom".

Pitamo Vas da mi objasnite kojom se to ikonografijom g. Perković koristi, a da je zabranjena u Republici Hrvatskoj?

Jesu li Zagreb, Zadar, Varaždin, Osijek i ostali gradovi i mjesta u kojima g. Perković redovno nastupa, manje multikulturalniji od Kostrene?

Vi govorite kako su neke Thompsonove pjesme dobre, a neke mu nisu dobre tj. kažete da su neprimjerene. Ovim putem od vas tražim da odgovorite koje su to neprimjerene pjesme kojih je g. Perković autor, koje su zakonito prijavljene u HDS ZAMP-u i na kraju koje Thompson izvodi na svojim nastupima?

Kako ste javno prozvali g. Perkovića, molim da ovo nama i javnosti objasnite, kako svi ne bi bili u zabludi i kako mi, suradnici Marka Perkovića Thompsona ne bi sumnjali u Vas da koristite svoju poziciju obnašatelja vlasti kako bi se bavili nezakonitim radnjama tj. da se bavite pokušajima nezakonite diskriminacije prema pojedinim građanima Republike Hrvatske, u ovom slučaju Marka Perkovića Thompsona.

U Splitu, 20. travnja 2018.

Na znanje: - Zlatko Komadina, župan Primorsko-goranske županije
- javna glasila

Menadžment Marka Perkovića Thompsona

Denis Pletikosa, dipl. ing. strojarstva

menadžer

menagment@thompson.hr | +385 (0) 98 303 812 | www.thompson.hr

Komadina tvrdi: ‘Neke Thompsonove pjesme nisu primjerene’

16. travnja 2018. u 17:26



Foto: Fahy, fotomontaža: narod.hr

Primorsko-goranski župan Zlatko Komadina najavio je u ponedjeljak da će županija od Županijske skupštine zatražiti suglasnost za pokretanje upravnog spora kojim će pobijati osnovanost studije utjecaja na okoliš za projekt plutajućeg LNG terminala u Omišlju na Krku.

> [Thompson će ipak održati koncert u Kostreni!](#)

“Županija ima nove dokumente i argumente u korist kopnenog LNG terminala, pa ćemo od Županijske skupštine na sjednici 26. travnja zatražiti suglasnost za pokretanje upravnog spora”, rekao je Komadina. Dodao je da je prošli tjedan objelodanjen i prijedlog posebnog Zakona o terminalu za ukapljeni prirodni plin, tzv. lex LNG, najviviši da će i taj zakonski prijedlog dati vijećnicima u Skupštini kako bi razmotrili što se može poduzeti.

“Kakve to zakone u Hrvatskoj imamo kada jednim zakonom suspendiramo odredbe tih zakona”, upitao je Komadina, koji smatra kako se tim zakonom pokazuje da ne valjaju zakoni koje on preskače ili da, pak, ti zakoni valjaju, “a ne valja lex LNG i tu ima elementa za ocjenu ustavnosti”.

Ustvrdio je da se komercijalni pristup izgradnji LNG terminala pokazuje kao neopravdan, ističući da se nacionalni interes treba rješavati nacionalnim sredstvima, odnosno sredstvima EU ako je prioritet sigurnost opskrbe Hrvatske i drugih zemalja. “Izvlaštenje u korist državne kompanije, koje se predviđa novim zakonom, samo je na papiru u korist države budući da će, kako je zamišljen model, sutra to biti privatna kompanija”.

Komadina tvrdi kako je ranija studija utjecaja na okoliš, koja je nedavno dospjela u javnost, dokazala da je kopneni terminal sigurniji, isplativiji i ekološki prihvatljiviji, donio bi razvoj ovoga kraja te sigurnost u zaštiti okoliša.

Nisam pobornik gospodina Thompsona

Upitan podržava li nastup Marka Perkovića Thompsona u Kostreni – gdje je njegov koncert načelnik te općine otkazao, da bi bio ponovno najavljen – župan je rekao kako jest za slobodu umjetničkog izražavanja, ali u skladu sa zakonima Republike Hrvatske.

> [Thompsonov tim: Je li HINA podružnica srpskih ekstremnih medija?](#)

“Nisam pobornik gospodina Thompsona u određenom dijelu pjesama koje koketiraju s određenom ikonografijom, koja je službeno zabranjena u Hrvatskoj, makar on, što se mladosti tiče, ima i dobrih pjesama. Neke pjesme nisu primjerene, pogotovo ikonografija, i mislim da ih, dok se tako odvijaju koncerti, na ovom prostoru ne bi trebalo biti”, rekao je Komadina.

Dodao je kako je ovaj prostor multikulturalan i multietničan te nije “prostor podjela niti prizivanja zloduha prošlosti”. Cijeni, kaže, doprinos Thompsona u Domovinskom ratu, kao i mnogih drugih hrvatskih branitelja, ali i ističe kako to ne daje nikakva posebna prava nikome.

> [Marko Ljubić: Tko je stvarni autor zabrana Thompsona i kako ga kazniti?](#)

Na upit tko treba i može li zabraniti koncert, Komadina je rekao da koncert može zabraniti vlasnik objekta, a to je općina, ali da je komunalno društvo koje upravlja tim objektom potpisalo ugovor s Thompsonom te pretpostavlja da se sada “boje tužbe”.

Izvor: Hina/gš