



Sveučilište u Zagrebu

Prof. dr. sc. Damir Boras
REKTOR

KLASA: 602-04/19-16/23
URBROJ: 380-010/076-19-1
Zagreb, 6. lipnja 2019.

SENAT SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Predmet: Prijedlog za izbor u počasno zvanje *professor emeritus* dr. sc. Marija Plenkovića, redovitog profesora u mirovini Sveučilišta u Zagrebu Grafičkoga fakulteta

Na temelju članka 4. Pravilnika o dodjeli počasnog zvanja *professor emeritus* i članka 7. stavak 4. Pravilnika o dopuni Pravilnika o dodjeli počasnog zvanja *professor emeritus*, te Odluke Senata o preraspodjeli kvota za počasno zvanje *professor emeritus* na Sveučilištu u Zagrebu od 23. travnja 2019. godine, podnosim

PRIJEDLOG

za izbor prof. dr. sc. Marija Plenkovića u počasno zvanje *professor emeritus*

Prof. dr. sc. Mario Plenković, redovni profesor u trajnom zvanju, bio je sve do umirovljenja 30. 9. 2013. znanstvenik i nastavnik Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (1998. – 2013.), kao i drugih sastavnica Sveučilišta u Zagrebu (1976. – 2013.) te nekoliko inozemnih i hrvatskih sveučilišta. Svoj znanstveni i organizacijski rad nastavio je i nakon umirovljenja. Obnašao je brojne sveučilišne programske, rukovodne, znanstvene, nastavne i uredničke funkcije na Sveučilištu u Zagrebu, ali i na drugim domaćim i inozemnim Sveučilištima: Voditelj Katedre za komunikologiju Grafičkog fakulteta (1988.-2013.), voditelj i programski utemeljitelj brojnih novih studijskih programa (Studija novinarstva, četverogodišnjeg, na Fakultetu političkih znanosti (1985.), predsjednik (direktor) Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu (1988. – 1992.) i voditelj Studija novinarstva Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu (1980. – 1992.), voditelj i predsjednik Vijeća poslijediplomskih i doktorskih studija iz informacijskih i komunikacijskih znanosti (komunikologije) Sveučilišta u Zagrebu (1980 – 1987) i Sveučilišta u Splitu (Sveučilišta u Zadru), Filozofski fakultet Zadar (2001. – 2006.). Programski je utemeljitelj Studija medijskih komunikacija (2005.), Instituta za nove medije i nove tehnologije – INMITI (2001. – 2008.), Studija turizma UM – Brežice (2013.) te prvi glavni urednik Sveučilišne televizije (1996.) Sveučilišta u Mariboru. Predstojnik i utemeljitelj novih doktorskih studija Strateški komunikacijski management (2014. – 2019.) Europske akademije, znanosti i umjetnosti (EASA) i Alma Mater Europaea (Salsburg / Maribor). Osnivač je strukovne udruge Hrvatsko komunikološko društvo (1993.) te njegov

predsjednik (1993. – 2019.) i predsjednik (IFCA) International Federation of Communication Associations (2013. – 2017.), glavni i odgovorni urednik Sveučilišnog Vjesnika (1999. – 1992.), znanstvenih časopisa *Informatologiae* (1980. – 2019.), *Media, Culture and Public Relation* (2008. – 2019.) te član uredništva (Council of Experts) uglednih međunarodnih časopisa: *ACTA GRAPHICA* (1991. – 2019.), *Central European Journal of Communication* (2009 – 2019) i novog znanstvenog časopisa *Atlanti* (*Archival Science of Trieste and Maribor*) (2018. – 2019.).

Prof. dr. sc. Mario Plenковиć dao je izniman doprinos u radu brojnih sveučilišnih odbora i povjerenstava, te aktivnim promicanjem ugleda Sveučilišta u Zagrebu i Grafičkog fakulteta ne samo u zemlji nego i u inozemstvu kao član *European Academy of Sciences and Arts* (2013. – 2019.) te znanstvenim i stručnim radom u međunarodnim relevantnim znanstvenim institucijama i organizacijama: *ORBICOM*, *International Informatization Academy*, *Ukrajinska tehnička Akademija*, *DGPuK*, – *Deutsche Gesellschaft für Publizistik-und Kommunikationswissenschaft*, *FIJET* – *Fédération Internationale des Journalistes et Ecrivains du Tourisme* i drugim institucijama u kojima je djelovao kao znanstvenik, komunikolog, novinar, publicist i stručnjak za grafičku komunikologiju. Posebne zasluge prof. dr. sc. Marija Plenковиća su njegov informacijski, komunikacijski, grafički i projektni znanstveni doprinos, kao predsjednika i voditelja međunarodnih tradicionalnih i renomiranih znanstvenih skupova (*Society and Technology*) te vođenjem komunikološko-grafičkih ljetnih škola (*Media and Communication*) u cilju popularizacije grafičke komunikacije, komunikologije, informacijskih i komunikacijskih znanosti na svim razinama globalne, regionalne, nacionalne i lokalne znanstvene međunarodne komunikacije Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Vrijedno je istaknuti visoku odgovornost i znanstvenu aktivnost profesora Plenковиća u radu Matičnog povjerenstva Sveučilišta u Zagrebu u području informacijskih znanost (2001. – 2009.) gdje se svojim istaknutim znanstvenim i stručnim radom zalagao za razvoj informacijskih, komunikacijskih, medijskih i grafičkih znanosti (posebno grafičke komunikacije) u cilju promoviranja grafičko komunikološke struke koja sustavno afirmira Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu kao vodeću regionalnu instituciju u području informacijskih, komunikacijski i grafičkih znanosti. Znanstvena misao u radovima prof. dr. sc. Marija Plenковиća komunikativno je upozorenje znanstvenim javnostima, kako se danas pred nama razvija jedan novi svijet grafičke komunikacije, novih medija i društvenih mreža koji, priznali to ili ne, stvara novi komunikativni grafički poredak koji afirmira nove svjetove obrazovanja u području grafičke komunikacije. U tom grafičko-komunikativnom dinamičkom i razvojnom procesu velika je uloga profesora Marija Plenковиća koji je sustavno proučavao skriveni grafički emancipacijski put razvojne grafičke komunikacije, koja zagovara komunikacijsku maksimu »Pro optima communicatione (za najbolje komuniciranje)«. Prof. dr. sc. Mario Plenковиć, kao komunikolog sustavne grafičke komunikacije, označio je današnje grafičko-komunikativno vrijeme kao novi vremenski komunikacijski prag čovjekove humane vizualne komunikacije, koju moramo holistički i komunikativno proučavati, napuštajući stare tehnološke zablude i promašaje, te iskoračiti u novo doba grafičke digitalizacije i medijske konvergenije, to jest, prodrijeti u svijet komunikativne dijalektike grafičkih poruka koja razotkriva tajanstveni svijet vizualne komunikativne holističke grafičke komunikacije i tajanstveni svijet sporazumijevanja suvremene ljudske zajednice. Možemo zaključiti, kako je svojim dugogodišnjim znanstvenim i nastavnim radom, prof. dr. sc. Mario Plenковиć, ugledni sveučilišni profesor Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, do sada, publicirao kao (su)autor 16

znanstvenih (monografskih, uredničkih, stručnih i projektnih studija) te oko 740 bibliografskih jedinica (znanstvenih, stručnih i publicističkih).

Na temelju uvida u životopis i ukupni znanstveno-nastavni i stručno-djelatni opus profesora Plenkovića, predlažem da se pokrene postupak izbora **prof. dr. sc. Marija Plenkovića** u počasno zvanje *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu.

Prijedlog za imenovanje stručnoga povjerenstva za dodjelu počasnog zvanja *professor emeritus*

Predlažem imenovanje stručnoga povjerenstva za izbor **prof. dr. sc. Marija Plenkovića** u počasno zvanje *professor emeritus* u sastavu:

1. Dr. sc. Nikola Mrvac, red. prof. u trajnom zvanju, Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, predsjednik;
2. Dr. sc. Stanislav Bolanča, prof. emer., Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, član;
3. Dr. sc. Marin Milković, red. prof. u trajnom zvanju, Sveučilište Sjever, član.

S poštovanjem,

