

ZAGREBAČKI



KLAPSKI

CIKLUS



## **CIKLUS KONCERATA DALMATINSKIH KLAPA U ZAGREBU**

Ciklus koncerata dalmatinskih klapa grada Zagreba pokrenut je 2006. godine, a održavao se sve do 2014., kada je prekinuta novčana potpora Grada Zagreba.

Ciklus je u svojih devet godina postojanja donio zagrebačkoj publici niz značajnih događanja - autorske večeri Živka Ključe i Joška Čaleta, koncerte za oproštaj od Dinka Fia i Ljube Stipišića Delmate, promocije brojnih nosača zvuka te oproštaje s istaknutim članovima klapa.

Bez potpore Grada bilo je nemoguće nastaviti s organizacijom zbog čega je Zagreb na jubilarnu 10. godišnjicu ostao bez važnog kulturnog događaja.

# OBNOVA CIKLUSA

Inicijativa za obnovu Ciklusa došla je od Pauline Đapo iz klape Armorin i Ivane Mišetić iz klape Čakulone, dvije istaknute članice klapskog svijeta s dugogodišnjom i bogatom klapskom karijerom. U rujnu 2022. godine Đapo i Mišetić sazvale su sastanak na koji su se odazvali predstavnici svih zagrebačkih klapa i izrazili podršku obnovi.

Obnovljeni ciklus održat će se u sezoni 2022./2023. u Velikoj dvorani Novinarskog doma. Kroz četiri koncerta publici će se predstaviti brojne zagrebačke klape koje su objeručke prihvatile inicijativu da se ciklus obnovi!

Koncerti će se održavati u Velikoj dvorani Novinarskog doma petkom i to 10. veljače, 21. travnja, 19. svibnja i 16. lipnja 2023. godine, a, u suradnji sa Zakladom Anamarija Carević, održat će se i korizmeni koncert u nekom od crkvenih prostora.



# VAŽNOST CIKLUSA

**Zagreb je posljednjih godina postao središte klapske pjesme u Hrvatskoj.**

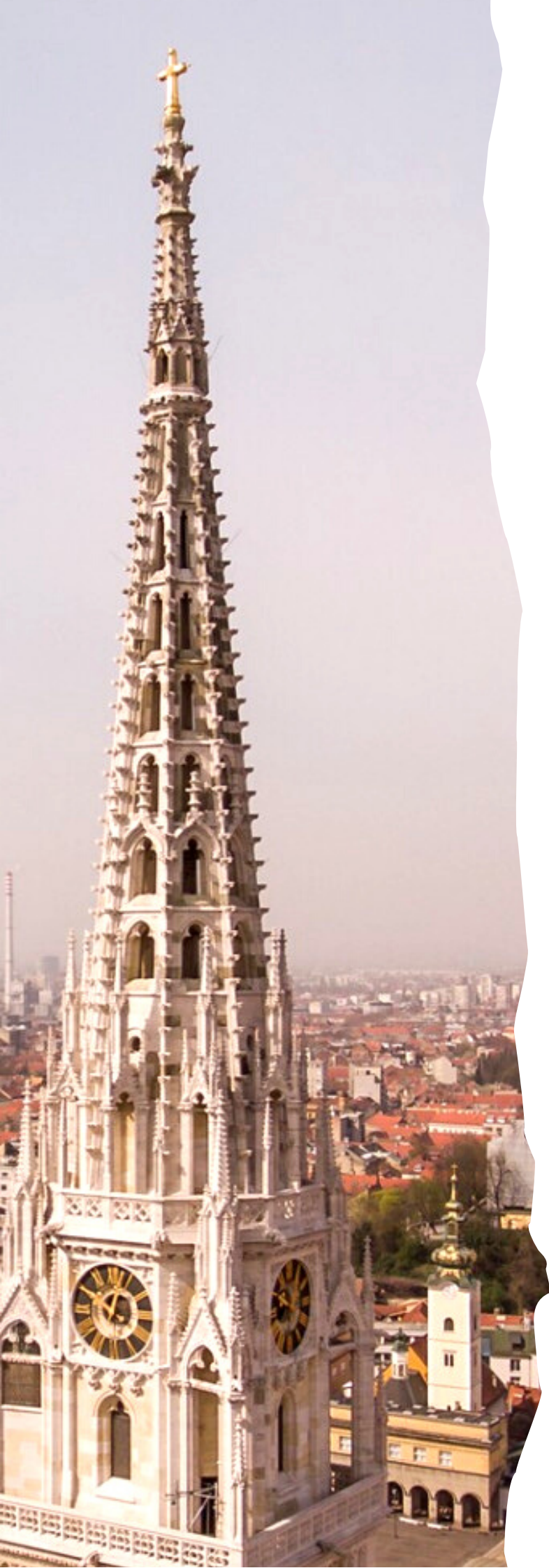
Premda je klapska pjesma tradicionalno simbol Dalmacije, upravo u glavnom gradu djeluje veliki broj klapa - njih čak 15, više nego igdje drugdje u Hrvatskoj.

Svake se godine na vodećim manifestacijama i festivalima - uključujući najvažniji, Festival dalmatinskih klapa u Omišu - čuju mahom zagrebačke klape u kojima se ne okupljaju više samo Dalmatinci koji su zbog studija i rada došli u metropolu, već i ljubitelji klapske pjesme sa sjevera Hrvatske.

Unatoč broju klapa i uspjesima koje nižu, Grad Zagreb nema nijedan ustaljeni klapski susret, izuzev bijenalnog Fiofesta.

Nastupi u kojima *klapaši* imaju priliku čuti klapske kolege, s njima razmijeniti iskustva, čuti napjeve i pjesme koje možda dotada nikada nisu čuli i prisjetiti se nekih na koje su zaboravili, najsigurniji je način da se klapska *pisma* sačuva.

**Podržati ovakvu inicijativu znači direktno omogućiti nastup za oko 150 pjevača, olakšati im djelovanje te pomoći u očuvanju naše nematerijalne kulturne baštine i zagrebačke klapske scene.**



## **PODRŽITE NAS!**

U ime svih klapa koje će od veljače do lipnja 2023. godine stati na pozornicu Novinarskog doma, pozivamo Vas da nas podržite!

Zagreb je postao središte klapske pjesme u Hrvatskoj, a u njemu djeluje više klapa nego igdje drugdje u Hrvatskoj.

Obnova Ciklusa bit će stoga od neizmjernog značaja za sve klape Grada, ali i za hrvatsku klapsku scenu jer je upravo suradnja, razmjena iskustava i uzajamno slušanje jedini način da se ova tradicija očuva.

**Podržite ovu inicijativu i pomozite nam očuvati našu kulturnu baštinu!**

## **KONTAKT**

Za sva pitanja stojimo na raspolaganju!

**ORGANIZACIJA CIKLUSA**

Paulina Đapo  
Ivana Mišetić  
Gabriela Paradžik  
Klapa Armorin

**KONTAKT OSOBA**

Gabriela Paradžik  
095/8843-990  
zkciklus@gmail.com  
gabriela.paradzik@gmail.com